



¡Bienvenidos al taller “Arqueología en cuarentena: la ciencia del pasado”!

Muchas veces encontramos noticias sobre los descubrimientos que hace la arqueología en Chile y el mundo, pero quizás pocos conocen la forma en que esta ciencia trabaja.

¿Cómo se obtienen los datos arqueológicos?

¿Cómo determinamos la antigüedad de un objeto o sitio?

¿Cómo se compara la información que obtiene la comunidad de investigadores con las que publican otras personas?



Universidad Austral de Chile
Dirección Museológica

La **arqueología** es una disciplina que estudia las sociedades a través de sus restos materiales: objetos, desechos (¡basura!), construcciones, cuerpos, e incluso sus consecuencias inesperadas como cambios en el medioambiente o el paisaje.

Por eso, aunque sus conclusiones buscan asemejarse a las de una ciencia social

(¿cómo se organizaba la economía?

¿había desigualdad social?

¿cuáles eran las relaciones de género?

¿cómo fue cambiando esta sociedad?),

muchos de sus métodos e interpretaciones se apoyan en las ciencias naturales para poder obtener información de los materiales que trabaja. Para eso, mezclamos astronomía, biología, física nuclear, geología, química, ¡y cada cosa que se nos ocurre!



Universidad Austral de Chile
Dirección Museológica

Taller Arqueología para Jóvenes



En esta primera vez, vamos a revisar la forma en que la **arqueología** recolecta sus datos “primarios”: los materiales y contextos que registra a través de excavaciones y análisis generales de gabinete (o laboratorio, como nos gusta llamarlo). Ser rigurosos con esa etapa nos permite tener muestras y datos comparables, hacer más sólidas nuestras interpretaciones, ¡y estar más seguros de lo que diremos sobre la sociedad que estudiamos! En las semanas siguientes, vamos a ver como la **arqueología** se ha apoyado en métodos, técnicas y conocimientos de otras ciencias para entender los procesos sociales del pasado austral.

¡No se lo pierdan!



Universidad Austral de Chile
Dirección Museológica

Taller Arqueología para Jóvenes



La excavación arqueológica

Lo más importante en una excavación arqueológica es poder conocer el contexto espacial de los elementos que se encuentran, es decir la forma en que están ordenados horizontal y verticalmente. Por eso, se excava en unidades cuadradas (“cuadrículas”) ordenadas en un plano cartesiano avanzando lentamente cada 5 o 10 cm (¡a veces menos!), muy atentos a los cambios en los materiales y el tipo de sedimentos que encontramos. Así, podemos conocer la posición de los objetos y la asociación (cercanía) entre ellos.

¿Qué es un plano cartesiano?

Es como un mapa formado por dos rectas numéricas denominados ejes, los cuales se cruzan formando un ángulo recto de 90 grados. Los ejes dividen el plano en cuatro partes llamadas cuadrantes.





Universidad Austral de Chile
Dirección Museológica

Taller Arqueología para Jóvenes



Las asociaciones horizontales

Se conoce como “registro de planta” al mapeo de la distribución de materiales en un nivel de excavación. Nos ayuda a entender si en un sitio hubo áreas con actividades distintas, si los objetos están relacionados, o si hubo factores que alteraron la posición de los restos. Hay distintas técnicas de registro: dejar los objetos en su posición hasta terminar la excavación, tomar fotografías y/o dibujar croquis son las más comunes.





Universidad Austral de Chile
Dirección Museológica

Taller Arqueología para Jóvenes



El ordenamiento vertical

Las distintas capas de sedimento que se encuentran en una excavación se conocen como “estratos”, y su secuencia ordenada “estratigrafía”. En general, lo más profundo es más antiguo, y lo más superficial más reciente. Nos informan de cambios ambientales y geológicos a lo largo de cientos o miles de años, permitiéndonos estimar la antigüedad de los distintos restos que encontramos. Se registran con dibujos, fotos, y muestras para análisis especializados.





Universidad Austral de Chile
Dirección Museológica

Taller Arqueología para Jóvenes



Análisis de laboratorio

Los materiales recuperados se llevan al laboratorio con un rótulo con sus datos de procedencia. Los restos de fauna son estudiados para determinar la especie y parte del animal que se aprovechó, las formas de preparación y consumo. La tecnología (de hueso, piedra y cerámica, por ejemplo), para entender su forma, función, y técnica de manufactura. Esta información, junto con las asociaciones espaciales, nos permiten interpretar como funcionó el sitio en un período, y como cambió a través del tiempo.

